

青春之歌

卢世财

塔拉滩上的冬天
来得总是比别处厚实
风雪隔三差五光顾一番
看似和煦的太阳毫无暖意
一丝微风拂过全身就得打个冷战
不得不把自己裹得严严实实的
恨不得全身上下只露两眼睛在外面咕嘟

但是奋斗者的眼中没有征服不了的困难
再艰苦的环境都只是脚下的垫脚石
每次出工后虽然身心疲惫
欢声笑语中总是绽放着真挚的笑容
春华秋实过后年轻的身影渐行渐远
美好的记忆珍藏在心间

(羊曲筹建处)

多年过去,再回忆高考,其实本质上没有考的好与坏的说法,重要的是所有的年轻人在一起,做份试题,然后决定去哪座城市,做什么工作,今后和谁相知、和谁在一起旅行,和谁走一辈子。不管故事怎样,结局如何,一切都是美好的。

想想我高考那一年,距今已有十年之余。那时的我对高考又期待又惧怕,期待因为那是一场解放,惧怕是因为未测的结果是否如意。依稀记得高考前几天爸妈专门研究高考期间的菜谱,就全家四口人的饭竟做了六凉八热,生怕在吃上待我不周,全家人紧张得就如送我上战场赴死般一样。那年高考题目的难易我已不记得,高考完紧接着就是估分、填报志愿、还有漫长的等待。

我记得那年夏天特别热,知了在树梢上没日没夜地叫着,选择志愿的时候感觉很迷茫,只是听从的父母的抉择选择了临床医学,但最终我还是没有去学医,而是进入了电力学校选择了电气自动化专业。现在想想,高考后的那几年是度过了一段相当长的迷茫岁月。

进入大学,才发现理想和现实的差距,不是心中心仪的大学,也被动地过上了住校生活。记忆深处更多是,大家日常的相

毕业十年回头看高考

詹悦

互嬉闹,凌晨深夜的卧谈会,自习室图书馆的占座,参加各种社团,毕业前夜的抱头痛哭,这一切的一切,回想起来宛如胶片电影般在眼前重现。

大学里,除了自身专业知识的储备和丰富社会生活的体验外,我还收获了爱情。大学的男友后来成了我的丈夫,在这个毕业就分手的时代里,我们没有彼此放弃,我们始终都在心里告诉自己,要对彼此有信心,对未来充满期待,要陪伴彼此,努力成为对方的阳光。

大学里的爱情,简单纯粹,没有任何的附加值,干净透明地让人心疼。所以如果可能的话,不妨在大学里谈一场纯粹的恋爱。

在现在这个每天都千变万化的社会里,高考早不是成才的唯一出路,但我仍然

相信,高考才是靠近成功路途上,相对来说最容易、最简单便捷的途。虽然学历不能跟着人的一生,文凭也代表不了能力。但是,有些机会,某些时候,只留给拿着这张通行证的人。因为它在一定程度上,代表你努力奋斗,坚持不懈的过去。

毕业十年,回头看高考,有收获,有失去,有感悟,有后悔。如果说,高中拼是为了读一所不错的大学,只是单纯为了考试而考试;那么,大学拼是为了有一个不错的人生,把自己的所学所见内化为自己的血和肉,成为身体的一部分,变成我们自己的见解、思维、想法、视角,最终成为我们认识世界和改变自己的一种力量。

因为,人的一生活总是经历很多阶段,才能走向完整。(太阳能公司)

我有一个梦想

李佳

梦想是种在心灵种子,可能弱小,但会长大
梦想也许是刹那间的喜爱,也许是恒久的期望
梦想是一种你坚持就能感到幸福的信仰
梦中怀想,有时等于理想
或是千万人的守望

小的时候,呀呀学步,看着父亲茁壮的身影
我就有一个梦想
我希望自己可以变得高大
这样我就可以为妈妈摘下树冠上最漂亮的苹果
为爸爸挡下前进路上不止的风雨
我还可以触摸那遥不可及的月亮
问问拖着尾巴的流星他对回家的渴望
上学了,面对深奥难懂的数理化
我梦想自己能有一支可以自动书写的钢笔
不用思考就可以解决书桌上堆积的繁杂
而考试的时候
我再也不用头悬梁般的秉烛苦读
手中的钢笔就能让自己得到夸奖
工作了,进入了鑫业公司
我梦想自己可以展翅宏图
我梦想自己可以扶摇直上
但看到通红电解质质的电解工人
我颠覆了自己的梦想
那一刻,我梦想自己是一件防护服
360度的周密保护
可以让我们的电解工人远离滚烫
眺望在烈日下工作的他们
我梦想成为一片白云
为他们遮挡住骄阳的同时
轻抚他们热的通红的脸庞
凝视坐在休息室依然汗流浹背的他们
我梦想成为一缕清风
一丝一丝赶走他们身边的热浪
轻柔地带给他们清凉
面对披星戴月始终奋战在生产一线的电解工人
让严冬变成暖春
让酷暑变成凉夏
这,才是我的梦想

辞别“情人” 拥抱爱人

包正兴

加厉,一发不可收拾。

抽烟是嗜好,算不上大众情人,但它是抽烟族割舍不下的钟情之物。烟民们为了香烟这个情人,往往忽略了身边爱人。厚此薄彼、本末倒置,长期以往,乐此不疲。钟爱了情人精神上的虚无缥缈和身体上的自我损耗,忽视了爱人铺垫的厚重的生活真谛。

抽烟的害处毋庸置疑,百害而无一利,亦不用叙说。抽烟反映不到一个人的素质好坏,但它却是一种极不雅观的恶习。抽烟,貌似一个简单的决定,却是体现一个人是否具有坚强意志力的重要表现。

通过各种媒体,也深深了解过抽烟带来的害处。随着年龄不断老化,能做到的仅限于在年迈的父母前不忍看到他们因烟雾而产生的厌恶和无奈的表情。具有禁烟违禁重罚的公共场所。曾几何时,也多次有过戒烟的决心,也仅仅构思在想法、停留在做法、截止在步法。

而当近日在我公司的一个班组,在没有人要求、没有制度约束前提下,却能够达成一致、共同守约,自觉形成倡议戒烟共识,实属可赞。我立誓戒烟、永不再犯!

珍爱生命,珍爱自然是人类共同的美德。

烟民朋友们,吸烟既是对自己的身体健康是一种摧残,也是对他人一种无形的伤害,戒烟不但能提高个人的健康水平、改善个人的生活质量、延长个人的寿命,大道却是公益行为。为了您和他人的健康请您戒烟,远离不良生活方式,远离疾病,以健康的体魄投入到工作和生活中,为了营造环境良好、文明健康的美丽环境,更为了生活在我们身边的父母、爱人、孩子有一个清新、干净、温馨的港湾,请您戒烟。

请辞别“情人”,切勿藕断丝连;
请拥抱爱人,永葆真情恒远!

(陇电)

奋斗的青春最美丽

刘娟

我作为拉电三名团支书代表之一在中国革命圣地——延安参加了由共青团青海省委和青海省团校联合举办的2018年青海省直属机关企业团委书记培训班。为期一周的培训,让我的心灵接受了一次洗礼。

延安革命纪念馆、王家坪革命旧址、枣园革命旧址、西北局纪念馆、杨家岭革命旧址、抗大旧址、凤凰山革命旧址,一路走来,一路震撼,一路感悟。通过亲身体验、实践教学、自己动手丰衣足食的多种方式,一幅幅泛黄的照片、珍贵的文物、一段段感人的故事,每一条路,每一片树林,每一缕气息,每一个窑洞,把我们的思绪拉回到了革命战争年代的延安,当年那一幅幅惊心动魄、艰苦卓绝、感人至深的画面,再一次生动地呈现在我们的眼前。

在梁家河,我们唱着红歌重走知青路,在这片曾经镌刻习总书记芳华的成长热土,体验7年知青岁月艰难生活和奋斗历程,一起追寻习总书记的初心,我体会到了这一切成功都源于艰苦奋斗,我们青年应该努力过人生的“关”,认真走人生的“路”。

我想,“延安精神”不应该仅仅成为一个口号,这需要我们团员青年用年轻人的激情和活力传承下去!奋斗的青春最美丽,只有不负芳华,才能担负起时代赋予我们青年人的责任和使命。(拉电)

3600个辗转反侧的梦里
鑫业公司从无到有、屹立辉煌
在焙烧启动的电解槽旁
氧化铝在天车强健的臂膀上旋转
冰晶石却承载在鑫业人弯曲的腰背上
咬牙挪步,鼓气投掷
那打不下来的敲头包
一遍遍磨砺着鑫业人挣扎的心防
在黑漆漆的炭素厂房
不知为什么,永远闪烁着奋斗的光亮
冒着白雾的炭块在链条上流转
漆黑的炭块排在红色铁水中浇筑
一台台趴窝的设备边
一部部墨染的机器旁
鑫业人爬高上下、争分夺秒
那浸染了黑色油墨的衣服是他们埋头苦干时的礼服
那弥漫的黑色粉尘则是他们精疲力竭后的华妆
机器轰鸣,设备咆哮
一次次用力鼓劲的吆喝
是鑫业人不甘人后勇于奋斗的号角
也是鑫业人艰苦奋斗、同心超越精神的内在激荡
原来鑫业人通宵达旦、废寝忘食奋战在生产一线
让安全有保障,让生产顺利进行
是他们的梦想

工作六年来
我脑海里始终浮现着一个面庞
从他深邃的眼睛里
我看到
十年间
鑫业励精图治、创新求强
我看到
十年间
鑫业不屈不挠、迎难而上
可无论时间怎样流逝
回望鑫业的十年历程
奋斗的足迹一步步都镌刻在甘河的大地上
我还看到
凝结着鑫业人辛勤汗水的铝锭
熔铸成各种零件运到了四面八方
我还看到
映射出鑫业人坚毅不拔的铝锭
变成各种器材流进了万户千家
我更看到
在践行十九大精神,共筑中国梦的今天
厚积薄发的鑫业公司傲然矗立在泱泱大国的西北方
……
这就是他
和千千万万鑫业人共同的梦想
(鑫业公司)



网 辛琳(电检财务部)

我伯父和我堂哥比较爱好书法,都写了一手好字,记忆中每年的腊月二十九,我一家子人都会聚集在我奶奶那个狭小的堂屋里,看我伯父和我堂哥写春联,我负责将写好的春联一幅一幅的放到地上晾干,其他人围观时还不断点评,这个字写的好,那个笔画没写到位,当时还小,不懂大家说的啥意思,就感觉热热闹闹的挺好玩。那时起,我就被寄予厚望,希望也能在书法上有所长。

从我开始写字的那一刻,我就意识到,写好看的字对我来说太难了,可能真的是字如其人,大大咧咧顽劣的性格下,我的字是我们班出了名的难看,上小学时我爸也经常看我写作业,他老人家每每看到我“龙飞凤舞”的字体,都会指着问我:“你这写的是啥东西?这个是啥字?”我说这个是啥啥,他若有所思的看半天,用充满恨铁不成钢的语气说:“你的字也就你自己认识,跟蚂蚁爬了似的,好好练练字,一个人的字能反映出一个人的性格,这是以后吃饭的门面”。后来,我爸逐渐接受了我写字超级难看的事实,每次看过我的作业本,都用嫌弃、无奈的眼神瞪我一眼,欲言又止。我则狡猾的避重就轻,赶紧转移话题。今天我们班又被老师批评了,还被罚站了,今天和谁一起放学回家的,他回家还要去放羊,ba1aba1a……然后说着从我手里

接过作业本,继续龙飞凤舞。

真正意识到要好好练字是上了高中之后,高考对于河南考生来说真的是一道很大的坎。激烈的竞争下,大家都胸掉了学,每提高1分的成绩都是用伏案苦读和挑灯夜战换来的。有次月考我的语文成绩很低,尤其是作文,更是惨不忍睹,对于写作文很自信的我比较纳闷,便找到了当时教我的语文老师,小心翼翼的问:“老师,您看我这篇作文毛病



出在哪了?”老师仅仅瞅了一眼,说:“哦,这篇作文是我批改的,当时就只看了个卷面,这字儿,我就看不出你写的啥,看你写的也挺多的,直接给了个辛苦分。”我顿时石化,说了句:“您辛苦,打扰了。”就臊眉耷眼的出来了,从此坚定了练字的决心。

当时制定了两个方案,一个是描字帖,一个是模仿字帖的字体在方格本上抄诗词、课文,因为我对书法的理解很初级,我认为练字基本

就是一个体力活,多写点,量变引起质变,写成习惯就好了。然后我就自习课练、课间休息时练、上课想打瞌睡时练、感觉老师讲的课啰嗦时练、下了晚自习挑灯夜练,一周就能写完一本字帖外加一本方格本。当时语文老师也要求同学练字,每天上交一张练好的字当做作业,每当语文老师批改收练字作业的时候,很多同学就赶紧撕下一张方格纸,匆匆忙忙的写完上交,我则是直接一本

一划、横平竖直,而我练的行书,经常都是一个字一笔呵成,简直是南辕北辙。赶紧改换方向,抛弃了李放鸣,转投庞中华。渐渐的,字体虽仍然不是很好看,但再也不是制约考试成绩的瓶颈了。

当时练字发疯的不止我一个,我上铺的兄弟也和我差不多,但我俩是因为不同的原因,我是想改善成绩,他则是因为真的喜爱。当时晚自习放学是晚上22:10,到宿舍差

不多22:30,洗漱完基本就想睡了,我俩趴在一张桌子的两头,一面泡脚,一面打开小台灯,开始练字,练到23:30,分吃掉一包小北京方便面后睡觉。最初我俩练的都是钢笔字,后来他进入了更高的境界,开始练毛笔字,我还经常因为墨水臭嫌弃他;我则奔向了更为实用的境界,拿起了考试专用的签字笔。

上了大学,我俩还是隔壁,他清华,我矿大(高考成绩实在对不起我

练字

李雷

(几十页)扔到课代表那,骄傲的说:“您瞅着哪张顺眼撕哪张,要是都不入您法眼,我这还好几本呢。”

下次月考中作文成绩还是惨不忍睹,又找到语文老师,我俩相互默契的看了一眼,我问:“还是辛苦分?”,语文老师:“嗯”惜字如金。后来才知道,虽然我很努力,但是方向跑偏了。我在书店买字帖时,只看颜值,就看着行书潇洒好看,选了行书,结果考官都是喜欢楷书的,一笔